Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Западный комплекс непрерывного образования» (ГБПОУ ЗКНО)

Утверждаю
Директор ГБПОУ ЗКНО
Н.Б.Пометун

02.09.2019 г.

Согласовано
Педагог-организатор
С.И.Писоцкий

02.09.2019 г.

Рабочая программа объединения дополнительного образования

«English for kids»

Возраст: 4-7 лет
Срок реализации: 1 год
Разработал:
Саменкова Е.И.

Москва 2019 год

Пояснительная записка

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят непроизвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как блок, нечто единое, целое, образ.

Данная программа предназначена для обучения детей 4-6 лет и учитывает особенности их психологического и физического развития. Мышление делает качественный скачок: ребенок выходит за пределы статичного бытия и начинает жить в протяженном во времени мире. Это позволяет перейти к поиску закономерностей, лежащих в основе устройства мира. Он начинает интересоваться процессами как упорядоченными системами событий. В связи с этим в обучение необходимо включать элементы закономерностей языкового строя.

При этом

1) не отходить от основного принципа наглядности и образности;

2) руководствоваться принципом “делай, как я”, “говори, как я”;

3) учить языку исключительно на практике, без применения даже элементарных теоретических языковых понятий.

Актуальность программы: знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте.

Гибкость механизма запоминания, отсутствие языкового барьера объясняет относительную легкость осваивания иностранных языков у детей по сравнению с взрослыми. Способность усваивать информацию у детского мозга гораздо выше, чем этот показатель у взрослых. К трем годам мозг человека достигает 80% своего взрослого потенциала. В это время активно формируется база для последующего развития человека. В этом возрасте дети открыты всему новому, они активно познают окружающий мир. Это делает возможным использование этих природных факторов в обучении.

С другой стороны возникает проблема быстрой утомляемости детей этого возраста. Однако, использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и познавательной деятельности на уроках, делает возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей. Благодаря выстраиванию урока в форме театрального представления, на котором дети являются активными зрителями, становится возможным использовать природное средство общего развития ребенка – наблюдение. Использование игры, как основного вида деятельности на уроке, обеспечивает заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимает возможные языковые трудности. Доступность и посильность обеспечивается четким отбором тем, которые интересны для детей этого возраста и яркой привлекательной наглядностью. Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей на уроке способствуют тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности.

Идея обучения– развитие у дошкольников общеязыковых, интеллектуальных, познавательных и креативных способностей.

Цель программы– обучение дошкольников иностранному языку должно быть коммуникативно направленным. Дети должны уметь использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения. Этой цели служат все структуры для понимания и говорения, а также рифмовки и песенки, предназначенные для наиболее продуктивного усвоения изучаемого материала.

Задачи

Обучающие:

- создание исходной базы для развития речевых способностей;
- формирование навыков и умений самостоятельного решения, простейших - коммуникативно-познавательных задач в устной речи;
- расширение с помощью английского языка представлений ребенка об окружающем их мире и о языке как средствах познания и общения.

Развивающие:

- развитие их восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;
- развитие речевой культуры, а также культуры общения;
- развитие творческих способностей дошкольников в различных областях с использованием иностранного языка.

Воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;
- воспитание у дошкольников желания и умения войти в мир иной культуры.

Мотивационные:

- создать атмосферу доброжелательности и комфортности на занятиях,
- создать ситуацию успеха у ребенка.

Оздоровительные:

- развивать координацию движений, реакции, умения ориентироваться в пространстве и мелкой моторики руки через развивающие игры.

Основной вид деятельности – английский язык.

Основные принципы обучения:

- обязательно использовать различные средства поощрения, как вербальные, так и материальные.
- формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
- лимитировать речь учителя на русском языке до 5–10%. (Речь ребенка на английском языке – 90%).
- системно вводить лексику: Первое занятие – 3 слова. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
- учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
- обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
- отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимает языковые барьеры.
- развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

Форма обучения – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Методы и приемы:

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).
2. Работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).
3. Работа с картинкой (описание картинки, подвижные игры, спокойные игры, творческие игры)
4. Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен).
5. Инсценировка коротких рассказов и пьес.
6. Воспроизведение ситуативных диалогов.
7. Рассказ по картинке.
8. Изучение букв.

Мониторинг развития ребенка: диагностируется, корректируется общее психоэмоциональное состояние ребенка, регулируется физическое состояние ребенка. Педагог, по ходу занятий, в течение года, последовательно ведет индивидуальную консультативно-диагностическую работу. Ведется активная работа с родителями: беседы по результатам диагностики, развитие психологических и физических данных ребенка.

Условия реализации программы

-помещение с удобными рабочими местами;
-методическое и техническое обеспечение;
-качественная подготовка к занятиям;
-профессиональное мастерство педагога.

Каждое занятие начинается с фонетической зарядки на закрепление звуков. Упражнения проводятся с использованием зеркальца. Также в начале занятия дети разучивают английские песни. Это позволяет обозначить начало урока и погрузить ребенка в англоязычную среду. Уровень сложности и объем лексики песен зависит от темы и уровня знаний детей, используется принцип движения от простого к более сложному.

Игры, работа с карточками, собирание мозаик, домино, лото направлены на запоминание лексики на определенную тему, творческие задания направлены на закрепление опорной лексики.

После знакомства с опорной лексикой английского языка выполняются творческие задания на ее закрепление:

- раскрашивание;
- рисование;
- аппликации;
- бумагопластика;
- лепка из пластилина;

В качестве дополнительного материала привлекаются специальные учебные мультфильмы, программы и компьютерные игры, разработанные для дошкольников. Данный вид работы всегда вызывает позитивный настрой детей и является средством повышения мотивации в изучении языка.

Компьютерные игры развивают у ребёнка

- быстроту реакции,
- мелкую моторику рук,
- визуальное восприятие объектов,
- память и внимание,
- логическое мышление,
- зрительно-моторную координацию.

Компьютерные программы учат ребёнка

- классифицировать и обобщать
- аналитически мыслить в нестандартной ситуации
- добиваться своей цели
- совершенствовать интеллектуальные навыки

В середине занятия предполагается разминка в виде английской песенки или зарядки (физкультминутка) с использованием изученной лексики, что помогает закрепить её в действии.

Изучение основ грамматики английского языка для дошкольников происходит в процессе изучения лексики:

- множественное число
- повелительное наклонение (выполнение команд: show me, stand up, sit down, give me, jump etc.),
- вопросы и ответы в Present Simple
- утвердительные предложения в Present Progressive (Continuous)

- модальные глаголы can, must

Содержание программы

Содержание обучения дошкольников английскому языку включает в себя реализацию целей и задач при одновременном удовлетворении познавательных и коммуникативных потребностей детей, требует адекватного отбора и организации обучения.

В содержание обучения включаются:

-базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи;

-средства для моделирования этих образцов; (набор существительных, отражающих основные принципы деятельности, глаголы, отражающие основные движения, состояния и действия с предметами, прилагательные и наречия, обозначающие качества предметов и явлений; так же скороговорки, стихи, считалки, песни, сказки; диалоги и монологические тексты, игры).

Данная программа предназначена для детей средней, старшей и подготовительной групп детского сада, начиная с возраста 4 года. Курс обучения включает в себя 54 занятия непосредственно образовательной деятельности, которые проходят в группе и исключительно в игровой форме с учётом возрастных особенностей 2 раза в неделю, продолжительностью 30 минут.

Учебно-тематический план

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесенность с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду

Методические условия реализации программы.

Для реализации учебно-воспитательного процесса программа укомплектована методическими дидактическими и демонстрационными материалами. В процессе обучения английскому языку используются различные ***формы и методы*** организации образовательной деятельности:

Работа с предметами.

а) диалог с игрушкой

б) описание игрушки

в) сказка

Работа с картинкой.

а) описание картинки

б) игра «Что исчезло?»

в) «Найди картинку»

Разучивание песенок.

а) инсценировка

Драматизация коротких рассказов, историй, сказок

Подвижные игры.

а) игры с мячом или с игрушкой

б) физкультминутки

в) танцы

Спокойные игры.

а) настольные

б) загадки

Воспроизведение ситуативных диалогов.

Структурной особенностью программы является тематическое планирование, основанное на увлекательных сюжетах, включающих в себя совокупность подсюжетов. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, их интересов и увлечений. Программа имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих раскрывая его на новом уровне сложности.

Дети учатся вести монолог, рассказывая о семье, игрушках, животных. Для этого используются игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, пальчиковые и др. Дети разучивают сценки из сказок, показывают сказки с помощью драматизации, рисуют картинки к прочитанным сказкам. Дети учатся задавать вопросы и отвечать на них, поддерживая диалог. Они получают возможность практической реализации своих знаний языка, отсюда повышается интерес к изучению языка.

Каждое занятие начинается с фонетической зарядки на закрепление звуков. Упражнения проводятся с использованием зеркальца. Также в начале занятия дети разучивают английские песни. Это позволяет обозначить начало занятия и погрузить ребенка в англоязычную среду. Уровень сложности и объем лексики песен зависит от темы и уровня знаний детей, используется принцип движения от простого к более сложному.

Игры, работа с карточками, собирание мозаик, домино, лото направлены на запоминание лексики на определенную тему.

Творческие задания на закрепление опорной лексики.

После знакомства с опорной лексикой английского языка выполняются творческие задания на ее закрепление:

• раскрашивание;

• рисование;

• аппликации;

• бумагопластика;

• лепка из пластилина;

• лепка из солёного теста.

В качестве дополнительного материала привлекаются специальные учебные мультфильмы для дошкольников. Данный вид работы всегда вызывает позитивный настрой детей и является средством повышения мотивации в изучении языка.

В середине занятия предполагается разминка в виде английской песенки или зарядки (физкультминутка) с использованием изученной лексики, что помогает закрепить её в действии.

Изучение основ грамматики английского языка для дошкольников происходит в процессе изучения лексики:

• множественное число

• повелительное наклонение (выполнение команд: show me, stand up, sit down, give me, jump etc.,

• вопросы и ответы в Present Simple, Present Continuous.

• модальный глагол can.

Прогноз результативности.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям данной возрастной группы. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации.

В результате изучения иностранного языка дошкольник должен:

Знать/понимать:

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) ;

• интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, местоимений, числительных, предлогов);

• основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

• роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные герои художественных детских произведений; известные достопримечательности, сходство и различия в традициях своей страны и

стран изучаемого языка.

Уметь:

говорение

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем, передавать основное содержание, основную мысль услышанного, выражать свое отношение к услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудирование

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, мультфильмы) и выявлять значимую информацию;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ) ;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

• осознание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные) ;

• ознакомление представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Контрольно-измерительные материалы

Диагностика говорения

Можно использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например “ Кого ты видишь? ”, “ Сколько домиков здесь нарисовано? ”. Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

Диагностика аудирования

Здесь используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения. Ребенку говорим: “Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое – что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание”. Мы используем три записанные фразы, например: “Я кушаю мороженное”, “ У меня красный мяч’’, “ Дай мне три карандаша’’. Слушаем два раза. После этого по – русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. То, что кушал наш друг.

2. Игрушка, о которой рассказывал друг.

3. Столько карандашей, сколько было у друга.

Диагностика овладения программной лексикой

Выбираем 4-5 тем, например “Еда ’’, “Животные ”, “ Времена года”, “Моя семья ”. Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: “ Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить. Правило такое: если ты называешь слово по – английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего”.

Диагностика фонетических навыков

Для этого готовим две карточки формата А4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Содержание занятия
1	Знакомство с Мистером Язычком.	Фонетическая зарядка-сказка.

2	Приветствие и знакомство. Структура: Hello! I am…	Знакомство. Ознакомление с репликами приветствия и прощания.
3	Чувства и эмоции. Структура: I am good. I not so good.	Выражение чувств, эмоций. Прослушивание и воспроизведение песенок по теме.
4	Чувства и эмоции Happy - sad	Игра Happy faces, sad faces
5	Мои игрушки.	Рифмовка «Teddy bear»
6	Игрушки: a car, a doll, a ball, a mouse, teddy.	Рифмовка «Teddy bear»
7	Моя любимая игрушка. Структура: I like…	Рифмовка “This is a doll”.
8	Цвета: red, blue, green, yellow.	тренировка ЛМ посредством игры «Светофор»
9	Цвета: orange, pink, black, white.	Составление монолога, микродиалоги «What’s colour?»
10	What colour is this?	Песня«Colour chant»
11	Размер: big, little.	Игра «Угадай какой…»
12	Числительные от 1 до 5.	Отработка числительных в микродиалогах
13	Числительные от 6до10.	Рифмовки с числительными
14	Закрепление числительных от 1 до 10.	Отработка в микродиалогах. Повторение рифмовок.
15	Семья: a mother, a father, a sister, a brother.	Названия членов семьи. Личные местоимения.
16	Моя семья. Структура: I have…	Описание картинок.
17	Моя семья. Диалоги и монологи.	Рассказ о своей семье.
18	My family	Игра«What is missing?» по теме«семья»
19	Закрепление темы My family	Разработка микродиалогов.

20	Snowflake, sky	Песня«Snowflake»
21	Christmas tree!	Заучивание рифмовки.
22	Snow, snowman	Игра «Draw a snowman»
23	Happy New Year!	История праздников, Christmas, Easter, New Year, Birthday.
24	Merry Christmas	песенный материал, инсценировки.
25	Закрепление лексики по теме: New Year, Merry Christmas	
26	Домашние животные: a cat, a dog, a horse, a duck, a cow.	Игра: “Who lives in the house?”, сценка «Теремок».
27	Дикие животные: a fox, a bear, a crocodile, a lion.	Дети отвечают на вопросы в игре “Show me a…”, показывают и называют животное по картинке.
28	I have…	Let’s play with... Песня«I have a cock»
29	Мой питомец.	Стихотворения “Who are you?”, “A cat and a mouse”.
30	Sit down, jump up, hide, standup	Игра в команды-действия
31	Spider, sun, rain	Песня«Sitdown», игра в команды-действия
32	Команды: run, jump, swim, fly, hop.	Что животные умеют делать: a bird can fly, a frog can jump и т.п.
33	Команды. Структура: I can…	Игра «Зоопарк».
34	Закрепление темы	игра в команды-действия
35	Части тела: a head, a face, a nose, ears, eyes.	Описание инопланетянина
36	Части тела: hands, legs.	Рифмовки о частях тела
37	Head, shoulders, knees, toes	Песня«Head, shoulders, knees and toes»,
38	Touch your.	Игра «Touchyour..»

39	Закрепление лексики по теме My body	Рифмовки о частях тела
40	Профессии: a doctor, a pilot, an engineer, a businessman, a driver.	Названия профессий.Игра «Поймай и скажи»
41	Профессии моих родителей.	Рассказ «А мой папа…»
42	Еда. Фрукты: an apple, a plum, a lemon.	Игра «Съедобное - несъедобное»
43	Еда: a cake, a sweet, an ice-cream.	Игра «Магазин».
44	Еда: диалоги этикетного характера	Инсценировки диалогов
45	«Моя одежда. My clothes.»	Заучивание рифмовки.
46	Shoes, pants, jacket, hat	Песня«Put on your shoes»
47	T-shirt, suit, jeans, sandals	Микродиалоги
48	«Мой класс. MyClassroom.»	Прослушивание песенок
49	Школьные принадлежности: a book, a pen, a pencil, a bag.	Игра «Бюро находок»
50	Школьные принадлежности: a pencil-box, a map.	Диалоги «На уроке»
51	Pick up	Песня«Pick up a book»
52	Закрепление по теме «Мой класс»	Микродиалоги
53	Поворение. «Revision»	Повторение песенок, рифмовок и игр на все изученные темы
54	Урок-повторение. Ранее изученная лексика.	Повторение песенок, рифмовок и игр на все изученные темы

Методическая литература

1. Английский для малышей под ред Н.А. Бонк, Шишкова И.А, Вербовская М.Е.

2. УМК, Как детишек нам учить по-английски говорить, Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г., СПб., КАРО, 2002.

3. Иностранные языки в школе, 1990–2013, НМЖ Москва.

4. Большой словарь Диснея, Walt Disney Production, 1996.

5. Welcome, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001 (с карточками).

6. Letter fun, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001.

7.Английский в рифмах, Лосева С.В.,М.,1993.

8. “Happy English” лото.

9. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.

10.Занимательный английский для детей, Кулиш В.Г., Сталкер, 2001.

11.Английский для малышей, Конышева А.В., С-П, 2003.

12.Веселые грамматические рифмовки, Фурсенко В.С., М-2001.

Литература для педагога

1. И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская «Английский для малышей» под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2005.

2. Т.В.Земченкова «Английский для дошкольников», М., «ВАКО», 2008.

3. Т.А.Лешкова «Английский в подарок».

4. Н.Д.Гальскова, З.Н.Никитенко «Теория и практика обучения иностранным языкам», М., Айрис-пресс, 2004.

5. Л.И.Логинова «Как помочь ребенку заговорить по-английски», М., «Владос», 2004.

6. Соболева О.Л., Крылова В.В. English. Приёмы и хитрости.

7. Т.И. Ижогина, С.А.Бортников Игры для обучения английскому языку, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004.